

Stella, ancienne élève

Pour moi ça été important parce que, j'ai toujours eu des problèmes à l'école. On m'a souvent traitée comme si je n'étais pas capable d'y arriver et en fait, je me suis toujours sentie dévalorisée à l'école. Quand je suis venue au Clept ça a été radicalement différent.

Les profs ne m'ont pas traitée comme si j'étais idiote, ce qui avait souvent été le cas quand j'étais en primaire, en collège, voire même au lycée professionnel bien que c'était différent. Oui, c'était important pour moi d'avoir mon bac justement parce qu'on m'avait toujours dit, enfin on ne me l'avait pas dit mais on me l'avait fait comprendre, que je n'étais pas très intelligente et que je n'y arriverai pas à l'école. Je suis contente de l'avoir eu, mon bac L, mais au fond de moi, je me dis que sans le Clept je ne l'aurais sans doute pas eu. Pour moi, dans un lycée normal, je pense que ce n'était pas possible.

Au Clept c'était possible peut-être déjà du fait de la proximité avec les professeurs : on pouvait aller les voir pour être aidé. Et puis le fait aussi que moi, franchement, je m'y sentais bien au Clept, j'y étais bien traitée. Je n'avais pas l'impression que les profs nous écrasaient de leur savoir. Vous saviez beaucoup de choses mais vous ne nous le faisiez pas ressentir d'une manière hautaine du genre : « nous on en sait plus que vous ». Vous nous appreniez... Les profs qui sont au Clept, j'ai l'impression qu'ils aiment apprendre, pas pour étaler leurs savoirs mais parce qu'ils aiment les élèves et qu'ils ont envie de les aider à avancer.

Je me suis sentie bien aussi parce qu'on n'est pas un parmi 1000, on n'est pas trop nombreux et ça, ça nous donne plus d'importance. Et puis les profs ont plus de temps pour s'occuper de nous.

Je dois dire aussi que depuis que je vais à l'école ça a été la 1^{ère} fois que j'écoutais vraiment les cours. Je pense que la façon d'enseigner est différente car on sent que les profs ont vraiment envie d'être là. Et puis ce que j'ai aimé, c'était le fait que, même en terminale avec les programmes du bac, ce n'était pas la course. On avait le temps d'apprendre et si on n'avait pas compris on pouvait revenir dessus et ça dans un établissement normal ce n'est pas possible : tu suis ou pas, c'est un peu marche ou crève.

Et puis il y a eu pour moi l'expérience de l'atelier théâtre. Et franchement je n'ai que des choses positives à en dire et je crois qu'il n'y a même pas de mots pour dire ce que j'ai ressentie. Le fait qu'on ait pu jouer dans un vrai théâtre et aussi le fait que c'était des vrais professionnels qui nous apprenaient, et bien moi je pense que je n'ai plus été la même la 2^{ème} année. Faire du théâtre ça a changé beaucoup de choses.